

Ders Bilgi Formu (Türkçe)						
Ders Adı: Türk Halk Oyunları Öğretimi ve Teorisi		Bölüm/Program/ABD Beden Eğitimi ve Spor Bölümü				
Kredi: 3		Yıl-Dönem: Güz / Bahar	Ders Kodu: BSD 1940	Ders Düzeyi: Önlisans - Lisans	Seçmeli/Zorunlu: Seçmeli	Öğretim Dili: Türkçe
Saatler/Kredi:		*Öğretim Elemanı: *Öğretim elemanı adı yalnızca bilgi ve iletişim amaçlı olarak verilmiştir. Her bir derse öğretim elemanı ataması, dönem başında Bölüm Kurulu kararı ile yapılır.				
T 3 U 0 L 0 K 3						
Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Teorik- Uygulama						
Ders Amaçları: -Toplumumuzun kültür yapısı içinde yer alan folklorun en önemli birimlerinden birini oluşturan Türk Halk Oyunlarının geliştirilip yaygınlaştırılması için yöre oyunlarının tanıtımı ve öğretimi amaçlanmıştır.						
Ders İçeriği:						
I. Hafta	Folklorun tanımı ve tarihçesi,					
II. Hafta	Türk halk Oyunlarının tanımı, tarihçesi, kültürümüzdeki yeri ve önemi,					
III. Hafta	Ağır Zeybek Yöresi Harmandalı oyununun 1. adımının öğretimi-uygulaması,					
IV. Hafta	Harmandalı oyununun 2. , 3. adımının öğretimi-uygulaması,					
V. Hafta	Harmandalı oyununun 4. , 5. adımının öğretimi-uygulaması,					
VI. Hafta	Harmandalı oyununun 6. adımının öğretimi-uygulaması,					
VII. Hafta	Harmandalı oyununun tüm adımlarının müzikli öğretimi-uygulaması,					
VIII. Hafta	Kıvrak Zeybek (Teke) yöresi Beş Kaza oyununun 1. adımının öğretimi-uygulaması,					
IX. Hafta	Beş Kaza oyununun 2. adımının öğretimi-uygulaması,					
X. Hafta	Beş Kaza oyununun 3. , 4. adımının öğretimi-uygulaması,					
XI. Hafta	Beş Kaza oyununun tüm adımlarının müzikli öğretimi-uygulaması,					
XII. Hafta	Horon Yöresi Siksara oyununun 1. , 2. adımının öğretimi-uygulaması,					
XIII. Hafta	Siksara oyununun 3. , 4. adımının öğretimi-uygulaması,					
XIV. Hafta	Siksara oyununun tüm adımlarının müzikli öğretimi-uygulaması.					
Beklenen Öğrenme Kazanımları: Türk Halk Oyunları yöre oyunları hakkında bilgilendirme, Yöre oyunlarının müziksle uyumlu şekilde uygulanması ve ritim duygularının geliştirilmesi.						
Ölçme ve Değerlendirme Yöntem(ler)i: Ara sınav % 40, Final sınavı % 60,						
Ders Kitabı: Folklor ve Türk Halk Oyunları ile ilgili tüm kaynaklar.						
Önerilen Kaynaklar: Folklor ve Türk Halk Oyunları ile ilgili tüm kaynaklar.						
Ön/Yan Koşulları: Dershane, dans salonu, ders araç-gereçleri.						

Ders Bilgi Formu (İngilizce)						
Course Name: Turkish Folk Dance			Program: Physical Education And Sport			
Credit: 3		Year- Fall / Spring	Course Code: BSD 1940	Level of Course: Undergraduate Pre-Undergraduate	Required/Elective: Elective	Language: Turkish
Hours/Credit:		Instructor(s):				
T	3	U	0	L	0	C
3						3
Teaching Methods: Theory and Practice						
Course Objectives: Cultural structure of our society in the folklore which constitutes one of the most important units of local games to promote development and presentation of Turkish Folk Dances and the teaching is aimed.						
Course Content:						
I. Week	Description and history of folk dance					
II. Week	Description of Turkish Folk Dance, history and importance at Turkish culture					
III. Week	Heavy Zeybek Harmandali folk dance first step teaching and application					
IV. Week	Harmandali folk dance 2 and 3th step teaching and application					
V. Week	Harmandali folk dance 4 and 5th step teaching and application					
VI. Week	Harmandali folk dance 6th step teaching and application					
VII. Week	Harmandali folk dance all step teaching and application with music					
VIII. Week	Fast Zeybek (Teke) Bes Kaza folk dance first step teaching and application					
IX. Week	Bes Kaza folk dance 2 and 3th step teaching and application					
X. Week	Bes Kaza folk dance 4 th step teaching and application					
XI. Week	Bes Kaza Folk dance all step teaching and application with music					
XII. Week	Horon, Siksara Folk Dance first and second step teaching and application					
XIII. Week	Siksara Folk Dance 2 and 3th step teaching and application					
XIV. Week	Siksara Folk Dance all step teaching and application with music					
Anticipated Learning Outcomes: Information about the local Turkish Folk Dance, can do it with music, and improving the sense of rhythm.						
Assessment Method(s): Midterm Exam % 40, Final Exam % 60						
Textbook: 1- All books about Turkish Folk Dance and folklore						
Recommended Reading: All books about Turkish Folk Dance and folklore						
Pre/Co-requisites: Classroom, dans hall, tool and equipment						